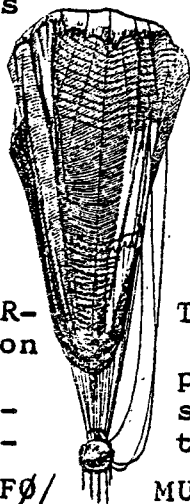


## AVERTISSEMENT

Le présent bulletin répond  
à une visée toute didactique : livrer  
sous une forme accessible aux nouveaux venus  
dans les groupes de travail courants de l'infor-  
mation technique et bibliographique en rapport avec  
leurs disciplines ; des programmes commentés de  
tous niveaux permettant un accès rapide à des  
techniques de programmation appropriées, ainsi  
qu'à une implémentation aisée.

On s'est efforcé, dans  
plus large mesure  
de ne pas établir  
trop marqué  
plines inté-  
plastiques,  
cinéma, informati-  
de les unifier, ne se-  
ques de programmation

L'aspect pédagogique d'AR-  
reflète une préoccupation  
groupe, à savoir ne  
en dernier res-  
programma-



la  
possible,  
de clivage  
entre les disci-  
ressées ( musique, arts  
poésie, logique, architecture,  
que ), mais tout au contraire  
rait-ce que par des techni-  
communes.

TINFØ/MUSINFØ  
constante du  
pas se satisfaire  
sort de méthodes de  
tion trop élémentaires.

ARTINFØ/  
tement

MUSINFØ est imprimé au Dépar-  
d'Informatique de l'Université

de Paris VIII-Vincennes. Pour tous rensei-  
gnements et composition des livraisons  
à venir, s'adresser à Jacques ARVEILLER,  
Département d'Informatique, Université  
de Paris VIII, 2 rue de la Liberté,  
93526 SAINT DENIS CEDEX 02. Pour  
tout envoi, s'adresser à  
Patrick GREUSSAY,  
même  
adresse.

\*